



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

TERMO DE ABERTURA DO PROJETO (TAP)

Proposta Transferegov.br nº 060640/2025 — Meta 1 — Aquisição de Instrumentos

1. Identificação do Projeto

- N°/Ano da Proposta (Transferegov.br): 060640/2025
- Objeto: Aquisição de instrumentos musicais de sopro, percussão e cordas para reposição, manutenção e expansão do acervo da Orquestra Sinfônica de Sorocaba (OSS), visando qualificar a execução artística, garantir a continuidade das atividades pedagógicas e ampliar o acesso da população às ações culturais promovidas pela FUNDEC.
- Vigência do instrumento: 23/12/2025 a 23/12/2026
- Período previsto de execução da Meta 1: 01/02/2026 a 01/05/2026
- Valor global do projeto: R\$ 250.000,00
- Proponente: FUNDEC – Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba — CNPJ 67.361.691/0001-20
- Endereço do proponente: Rua Brigadeiro Tobias, 73 – Centro – Sorocaba/SP – CEP 18010-070
- Responsável legal: Gustavo Almeida e Dias de Souza (Presidente)
- Órgão concedente: Ministério da Cultura (UG 42000) — Responsável: Roberta Cristina Martins

2. Contextualização e Justificativa

A parceria visa o fortalecimento das políticas públicas de acesso à cultura, por meio da aquisição de instrumentos musicais que permitirão a ampliação, qualificação e continuidade das atividades desenvolvidas pela FUNDEC, promovendo formação artística, inclusão sociocultural e democratização do fazer musical.



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

A insuficiência e obsolescência dos instrumentos musicais comprometem a qualidade da formação oferecida pelo IMMS e a excelência das apresentações da OSS. A aquisição de novos equipamentos é essencial para garantir condições adequadas de ensino, ensaio e performance, ampliando o impacto cultural e formativo da FUNDEC na cidade de Sorocaba.

3. Objetivo Geral

Adquirir instrumentos musicais (sopro, percussão e cordas) para reposição, manutenção e expansão do acervo da Orquestra Sinfônica de Sorocaba (OSS), qualificando a execução artística, assegurando a continuidade das ações pedagógicas e ampliando o acesso da população às ações culturais promovidas pela FUNDEC.

4. Objetivos Específicos

- Repor e modernizar instrumentos obsoletos ou insuficientes, garantindo melhores condições de ensino, ensaio e performance.
- Fortalecer a formação musical ofertada pelo Instituto Municipal de Música de Sorocaba (IMMS), com infraestrutura adequada.
- Qualificar as apresentações artísticas da OSS e ampliar a capacidade de atendimento cultural ao público do município.
- Integrar os bens adquiridos ao acervo permanente da FUNDEC, com registro patrimonial e plano de conservação.



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

5. Escopo do Projeto

Entregas principais (Meta 1): aquisição e incorporação patrimonial de instrumentos musicais e equipamentos, conforme Plano de Trabalho aprovado na plataforma Transferegov.br, incluindo: procedimentos de seleção/compra, recebimento provisório e definitivo, conferência técnica, registro patrimonial e documentação comprobatória (NF, relatórios e fotos).

6. Público Beneficiário e Alcance

O projeto beneficiará diretamente os 750 alunos do Instituto Municipal de Música de Sorocaba (IMMS) e os músicos da Orquestra Sinfônica de Sorocaba. Indiretamente, alcançará a população sorocabana por meio dos concertos realizados ao longo do ano, com público estimado em 10 mil pessoas/ano.

7. Resultados Esperados

Modernização do acervo instrumental da FUNDEC; melhoria da qualidade artística da OSS; ampliação e qualificação das atividades pedagógicas do IMMS; fortalecimento da formação musical e ampliação do acesso à música de concerto como política pública permanente.

8. Orçamento, Recursos e Cronograma de Desembolso

- Valor total: R\$ 250.000,00
- Cronograma de desembolso: Dezembro/2025 — Parcela única: R\$ 250.000,00 (Meta 1)
- Plano de aplicação: 339038 (Recursos do Instrumento) — Total: R\$ 250.000,00
- Conta bancária do proponente: Caixa Econômica Federal (104) – Agência 2084-2 – Conta Corrente 5727920732



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

9. Cronograma Macro (Meta 1)

- Planejamento e abertura do processo de aquisição (inclui TRs/edital/cotações): fevereiro/2026
- Recebimento e análise de propostas/cotações: fevereiro/2026
- Contratação/compra e emissão de pedidos: fevereiro a março/2026
- Entrega, conferência técnica e recebimento definitivo: março a abril/2026
- Registro patrimonial e organização do dossiê comprobatório: abril/2026
- Consolidação da documentação e encerramento da Meta 1: até maio/2026

10. Governança e Responsabilidades

- FUNDEC: coordenação geral, conformidade documental e financeira, e condução do processo de aquisição conforme regras do instrumento e normativos aplicáveis.
- Orquestra Sinfônica de Sorocaba / equipe técnica: validação técnica das especificações, apoio na conferência e aceite dos bens.
- Órgão concedente (MinC): acompanhamento, monitoramento e fiscalização da execução conforme Plano de Trabalho e instrumentos vigentes.

11. Riscos e Estratégias de Mitigação

- Atraso de entrega por fornecedores: mitigação via cronograma com folga, exigência de prazo na proposta e acompanhamento ativo até o recebimento.
- Não conformidade técnica do bem entregue: mitigação via exigência de fichas técnicas/catálogos, conferência no recebimento e aceite condicionado.



Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

- Oscilação de preços/indisponibilidade de itens: mitigação via pesquisa de mercado, propostas com validade mínima e possibilidade de equivalência (quando prevista no TR).
- Falhas documentais para prestação de contas: mitigação via checklist de dossiê (NF, termos de recebimento, fotos, registros patrimoniais) e controle de versões.

12. Critérios de Sucesso e Evidências

- Aquisição e recebimento definitivo de todos os itens previstos na Meta 1 dentro do período de execução.
- Registro patrimonial e incorporação dos bens ao acervo da FUNDEC.
- Dossiê comprobatório completo para prestação de contas (Transferegov.br).
- Melhoria de condições materiais para atividades pedagógicas e artísticas (registro técnico e relatos de uso).

13. Aprovação e Autorização de Início

Este Termo de Abertura formaliza o início do projeto no âmbito da Proposta Transferegov.br nº 060640/2025, orientando a execução da Meta 1, a governança e as responsabilidades para assegurar conformidade, qualidade técnica e integridade documental na aplicação dos recursos públicos.

Sorocaba, 23 de janeiro de 2026.

Gustavo Almeida e Dias de Souza

Presidente da Diretoria Executiva

Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba – FUNDEC

CNPJ: 67.361.691/0001-20